

Государственное образовательное казённое учреждение Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа № 4 г. Иркутска».

<i>Утверждаю</i> <i>Директор ГОКУ</i> <i>«Специальная (коррекционная) школа № 4 г. Иркутска»</i> <i>Анучин И. В</i>	<i>Принято на МС</i> <i>Протокол №</i> <i>от « » 201 г.</i> <i>Руководитель МС</i> <i>Дмитриева М.В.</i>	<i>Рекомендовано на МО</i> <i>учителей начальных классов</i> <i>Протокол №</i> <i>от « » 201 г.</i> <i>Руководитель МО</i> <i>Алексеева Ж.П.</i>
<i>Приказ №</i> <i>от « » 2017 г.</i>		

Адаптированная рабочая учебная программа по предмету

Изобразительное искусство
(наименование учебного предмета / курса)

для обучающихся 1 «И» класса
(степень образования / класс)

на 2017-2018 уч. год.
(срок реализации программы)

Составлена
Программу составила учитель начальных классов Ястребцева Оксана Анатольевна
(Ф.И.О. учителя)

Иркутск

1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы, реализующая Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся, с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- Обучение правилам работы с пластилином, правильному положению рук, движениям пальцев во время работы.
- Обучение доступным приемам работы с различными материалами.
- Формирование умения различать цвета, красиво сочетать их, составлять узоры в полосе, квадрате, круге.
- Развитие художественно-творческих способностей.
- Воспитание у ребенка положительной эмоциональной реакции, стимулирование его творческих устремлений.
- Развитие самостоятельности.
- Выработка умений и навыков работы с бумагой.
- Воспитание уважительного отношения к своим и чужим работам.

2. Характеристика учебного предмета

Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На уроках аппликации, лепки, рисования дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к

деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в это вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Аппликация», «Лепка», «Рисование». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, проявлять самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на уроках изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в дальнейшей трудовой деятельности, например при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа предмета «Изобразительная деятельность» рассчитана в 1 классе на 99 - часов, 3 часа в неделю, 33 учебных недели. В системе предметов «Изобразительная деятельность» входит в обязательную часть предметных областей учебного плана.

РАЗДЕЛЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ
Лепка	33
Рисование	32
Аппликация	32
Итого:	97

Четверть	Количество часов
1 четверть	24 ч.
2 четверть	23 ч.
3 четверть	17 ч.
	11 ч.
4 четверть	22 ч.

4. Личностные и предметные результаты

Разделы и критерии	Достаточный уровень	Минимальный уровень
Лепка	<p>Узнавание, различение и называние пластичных материалов: пластилин, глина.</p> <p>Разминание пластилина, глины.</p> <p>Раскатывание пластилина прямыми движениями ладоней в руках, на доске; кругообразными движениями.</p> <p>Отрывание кусочка материала от целого куска.</p> <p>Откручивание кусочка материала от целого куска.</p> <p>Катание шарика на доске, в руках.</p> <p>Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик.</p> <p>Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами).</p> <p>Скручивание колбаски (лепешки, полоски).</p> <p>Соединение деталей изделия прижатием.</p> <p>Лепка предмета из одной (нескольких) частей.</p>	<p>Узнавание, показывание материалов: пластилин, глину;</p> <p>Разминание пластилина, глины:</p> <p>раскатывание прямыми движениями ладоней;</p> <p>отрывание кусочка материала от целого куска;</p> <p>откручивание кусочка материала от целого куска;</p> <p>катать шарик на доске, в руках;</p>
Рисование	<p>Узнавание, различение материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды.</p> <p>Освоение приемов рисования карандашом.</p> <p>Соблюдение последовательности действий при работе с красками.</p> <p>Выбор цвета для рисования.</p> <p>Рисование точек. Соединение точек.</p> <p>Рисование вертикальных, горизонтальных, наклонных линий.</p> <p>Рисование геометрической фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.</p> <p>Закрашивание внутри контура.</p> <p>Штриховка слева направо, сверху вниз, по диагонали.</p>	<p>Узнавание, показывание материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды;</p> <p>Освоение рисования карандашом с помощью;</p> <p>Соблюдение последовательности действий при работе с красками;</p> <p>выбирать цвета для рисования;</p> <p>рисовать точки, вертикальные, горизонтальные, наклонные линии, соединяя точки, используя помощь учителя.</p>

	<p>Рисование, раскрашивание геометрических элементов орнамента.</p> <p>Дополнение готового орнамента геометрическими элементами.</p> <p>Рисование, раскрашивание орнамента из геометрических форм в полосе, в круге, в квадрате.</p>	<p>Закрашивание внутри контура;</p>
Аппликация	<p>Узнавание, различение разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка.</p> <p>Узнавание инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, клей, трафарет.</p> <p>Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы, размера.</p> <p>Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо, по диагонали.</p> <p>Скручивание листа бумаги.</p> <p>Намазывание всей поверхности клеем.</p> <p>Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру.</p> <p>Сборка изображения объекта из нескольких деталей.</p> <p>Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.</p> <p>Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации.</p>	<p>Узнавание, показывание разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка; инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, клей, трафарет</p> <p>умение сминать бумагу;</p> <p>отрывать бумагу заданной формы, размера.</p>

5. Содержание учебного предмета

Лепка

- Узнавание, различение пластичных материалов: пластилин, глина.
- Разминание пластилина, глины.
- Раскатывание пластилина прямыми движениями ладоней в руках, на доске; кругообразными движениями (шара).
- Отрывание кусочка материала от целого куска.
- Откручивание кусочка материала от целого куска.
- Катание шарика на доске, в руках.
- Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик.

- Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами).
- Скручивание колбаски (лепешки, полоски).
- Соединение деталей изделия прижатием.
- Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Рисование

- Узнавание, различение материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды.
- Освоение приемов рисования карандашом.
- Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.
- Выбор цвета для рисования.
- Рисование точек.
- Соединение точек.
- Рисование вертикальных, горизонтальных, наклонных линий.
- Рисование геометрической фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.
- Закрашивание внутри контура.
- Штриховка слева направо, сверху вниз, по диагонали.
- Рисование, раскрашивание геометрических элементов орнамента.
- Дополнение готового орнамента геометрическими элементами.
- Рисование, раскрашивание орнамента из геометрических форм в полосе, в круге, в квадрате.

Аппликация

- Узнавание, различение разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка.
- Узнавание инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, клей, трафарет.
- Сминание бумаги.
- Отрывание бумаги заданной формы, размера.
- Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо, по диагонали.
- Скручивание листа бумаги.
- Намазывание всей поверхности клеем.

- Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру.
- Сборка изображения объекта из нескольких деталей.
- Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.
- Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
-

6. Календарно-тематическое планирование

	Тема	Цель	Элементы урока, оборудование	Кол-во часов	Дата
I четверть					
1	Аппликация . Бумага и инструменты для работы с ней.	Формировать умение различать разные виды бумаги: цветная, белая, картон, салфетка.	Упражнения с бумагой: ощупывание, сминание, отрывание, скручивание.	1	04.09
2	Лепка. Знакомство с пластилином.	Формировать умение узнавать и называть свойства пластилина: холодный, твердый-мягкий. Цвета пластилина. Пользоваться инструментами для работы с пластилином.	Пластилин, нож, подложка, форма.	1	06.09
3	Рисование радуги. Знакомство с инструментами для рисования.	Формировать умение узнавать и называть инструменты для рисования. Называть цвета.	Карандаши, краски, непроливайка, кисточки, фломастеры. д/и «Что лишнее?» загадки. рис	1	08.09
4	Аппликация Работа с клеем.	Формировать умение аккуратно намазывать клеем всей поверхности при помощи кисточки.	Намазывание всей поверхности д/и «Можно-нельзя». Клей, кисточка, бумага.	1	11.09
5	Лепка Упражнения с пластилином.	Формировать умение производить простейшие манипуляции с пластилином, по подражанию, образцу, словесной инструкции.	Разминание, раскатывание прямыми движениями в ладоней, на доске, кругообразными движениями.	1	13.09
6	Рисование Приемы рисования карандашом.	Формировать умение обводить по контуру, шаблону, трафарету, закрашивать	д/и «Художник»	1	15.09

7	Аппликация Работа с ножницами и бумагой.	Формировать умение резать бумагу по прямой линии, по линии сгиба, по подражанию, образцу, словесной инструкции	Разрезание бумаги по прямой линии	1	18.09
8	Лепка Упражнения с пластилином.	Формировать умение производить простейшие манипуляции с пластилином, по подражанию, образцу, словесной инструкции.	Разминание, раскатывание отрывание куска от целого, откручивание куска от целого.	1	20.09
9	Рисование Приемы рисования карандашом.	Формирование умения в вертикальной штриховке предмета	«Мы художники»	1	22.09
10	Аппликация Работа с ножницами и бумагой.	Формировать умение разрезать бумагу, делать надрез, вырезать.	Упражнения в вырезании	1	25.09
11	Лепка Упражнения с пластилином.	Формировать умение производить простейшие манипуляции с пластилином, по подражанию, образцу, словесной инструкции.	Катание шарика, расплющивание, скручивание, соединение деталей.	1	27.09
12	Рисование Приемы рисования карандашом.	Формирование умения в горизонтальной штриховке предмета	«Мы художники»	1	29.09
13	Аппликация Упражнения в аппликации	Формировать умение собирать объект из нескольких деталей, по образцу, по словесной инструкции.	Детали различной геометрической формы.	1	02.10
14	Лепка Лепка мяча для кошечки.	Формировать умение лепить заданный предмет, по образцу, по словесной инструкции.	Предметные картинки, загадки, игрушка кошечка, пластилин инструменты.	1	04.10
15	Рисование Раскрашивание круга.	Формировать умение раскрашивать предмет, не выходя за границы. Называть цвет карандаша.	Шаблон, цв. Карандаши.	1	06.10
16	Аппликация Упражнения в аппликации	Формировать умение собирать объект из нескольких деталей, по образцу, по словесной инструкции. Наклеивание.	Детали различной геометрической формы, клей.	1	09.10
17	Лепка Лепка косточки для собачки.	Формировать умение лепить заданный предмет, по образцу, по словесной инструкции.	Предметные картинки, загадки, игрушка собачка, пластилин инструменты.	1	11.10
18	Рисование Рисование линий.	Формировать умение рисовать вертикальные линии, используя линейку.	Линейка, карандаш, бумага.	1	13.10
19	Аппликация	Формировать умение собирать объект из	Образец, бумага, клей,	1	16.10

	Упражнения в аппликации «Снеговик».	нескольких деталей, соблюдение последовательности при изготовлении аппликации.	кисточка		
20	Лепка Лепка моркови	Формировать умение лепить заданный предмет, по образцу, по словесной инструкции.	д/и «Волшебный мешочек», загадки.	1	18.10
21	Рисование Рисование линий.	Формировать умение рисовать горизонтальные линии, используя линейку.	Линейка, карандаш, бумага.	1	20.10
22	Аппликация Домик для кошечки	Формировать умение собирать объект из нескольких деталей, соблюдение последовательности при изготовлении аппликации.	Образец, бумага, клей, кисточка	1	23.10
23	Лепка Лепка огурца.	Формировать умение лепить заданный предмет, по образцу, по словесной инструкции.	д/и «Волшебный мешочек», загадки.	1	25.10
24	Рисование Рисование линий.	Формировать умение рисовать наклонные линии, используя линейку.	Линейка, карандаш, бумага.	1	27.10
II четверть					
25	Аппликация «Урожай собирай»	Формировать умение наклеивать простые заготовки.	Рассматривание овощей (цвет, форма). Игра: «Что где растет»	1	08.11
26	Лепка "Овощи в корзину" (лук, картофель, огурец, морковь)	Формировать умение лепить заданный предмет по образцу, по словесной инструкции.	Чтение отрывка из стихотворения "Хозяйка однажды с базара пришла..."	1	10.11
27	Рисование «Летят воздушные шары» (фломастеры)	Формировать умение рисовать прямые линии от шарика вниз фломастерами. Продолжать учить обводить круги по шаблону.	Показ приемов рисования прямых линий. Игры с воздушными шариками	1	13.11
28	Аппликация «Шарики воздушные, ветерку послушные»	Формировать умение раскладывать готовые формы, и аккуратно наклеивать на цветной фон. Учить детей правильно пользоваться кисточкой, наносить клей на заготовку, переворачивать заготовку.	Игры с воздушными шариками, Подготовка заготовок одинаковых по размеру, разных по цвету.	1	15.11
29	Лепка	Формировать умение лепить заданный	Показ приемов лепки. Беседа	1	17.11

	«Угощение для всей семьи. калачики»	предмет по образцу, по словесной инструкции, раскатывать предмет между ладонями прямыми движениями.	о семье		
30	Рисование «Полосатый ковер» краски	Формировать умение создавать узор в квадрате. Продолжать учить детей правильно держать кисть, набирать краску, рисовать всем ворсом кисти сверху вниз	Показ приемов рисования красками всем ворсом кисти. Игра «что находится в доме»	1	20.11
31	Аппликация «Красивая тарелка»	Формировать умение наклеивать простые заготовки: правильно пользоваться кисточкой, наносить на заготовку клей, переворачивать заготовку.	Подготовка кругов одинаковых по цвету, разных по размеру. Игры с посудой в кукольном уголке.	1	22.11
32	Лепка «Светит солнышко в окошко»	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями. Учить детей приему сплющивания шарика между ладонями, составлять предмет из нескольких частей. Поддерживать начатое дело до конца	Показ приемов лепки. Чтение потешки. Рассматривание иллюстраций	1	24.11
33	Рисование «Травка для лошадки» (карандаши)	Учить детей правильно держать карандаш, рисовать вертикальные, прерывистые линии.	Показ приема рисования карандашами. Беседа о домашних животных	1	27.11
34	Аппликация «Цветы» (коллективная работа)	Формировать умение располагать и наклеивать изображение предметов, умение работать в коллективе.	Подготовка силуэтов, наклеивание. Беседа о цветах.	1	29.11
35	Лепка «Медвежонок»	Продолжать формировать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями. Учить детей делать поделку из нескольких частей, соединяя их между собой. Показать прием прищипывания (ушки).	Показ приемов лепки. Чтение стихотворения А. Барто «Уронили мишку на пол» Игры с игрушкам.	1	01.12
36	Рисование «Дом для всей семьи» (фломастеры)	Формировать умение правильно держать фломастер, рисовать прямые линии с верху в низ, с лева на право. Учить детей правильно сидеть за сто-	Показ приемов рисования фломастерами. Рисование по контуру. Беседа о семье, о доме.	1	04.12

		лом.	Рассматривание домов на прогулке		
37	Аппликация «Коврик»	Формировать умение располагать аппликацию на всём пространстве листа бумаги по показу.	Заготовки разных форм (круги, квадраты), одинаковых по размеру и цвету, наклеивание.	1	06.12
38	Лепка «Мы корзиночки несем. Фрукты»	Формировать умение раскатывать тесто между ладонями круговыми движениями (яблоко, апельсин, лимон, банан). Учить наблюдать за действиями взрослого.	Показ приемов лепки. Беседа о фруктах. Игра «угадай по вкусу»	1	08.12
39	Рисование «Урожай собирай» Фрукты (фломастеры)	Формировать умение закрашивать силуэты фруктов (яблоко, лимон, апельсин, банан) штрихами не выходя за границы силуэта. Учить детей правильно держать фломастер.	Показ приемов закрашивания силуэтов штрихами по контуру. Игра «Что выросло в саду».	1	11.12
40	Аппликация «Светофор»	Продолжать формировать умение наклеивать простые предметы по показу, подготавливая детей к выполнению элементарной композиции	Заготовки кругов для светофора. Беседа о правилах дорожного движения.	1	13.12
41	Лепка «Рябина для снегирей»	Формировать умение отщипывать маленький кусочек пластилина от большого. Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями.	Показ приемов лепки. Рассматривание иллюстраций, беседа о птицах.	1	15.12
42	Рисование «Снег идет»	Продолжать формировать умение обводить силуэты (тучка). Учить детей проводить прерывистые линии от силуэта вниз.	Показ приемов рисования. Беседы о зимних явлениях Рассматривание иллюстраций о зиме.	1	18.12
43	Аппликация «Ёлочка в лесу»	Формировать умение выполнять аппликацию из геометрических фигур	Подготовка силуэтов ёлочки. Пение песен о ёлочке, хоровод.	1	20.12
44	Лепка	Формировать умение лепить заданный	Показ приемов лепки. Беседа	1	22.12

	«Новогодняя цепочка для елки»	предмет по образцу, по словесной инструкции, раскатывать предмет между ладонями прямыми движениями	о новогоднем празднике. Рассматривание елки		
45	Рисование «Украсим варежку» (фломастеры)	Формировать умение проводить прерывистые и волнистые линии, правильно держать фломастер. Учить детей проявлять эмоции в процессе работы.	Показ приемов рисования фломастерами. Обведение и закрашивание рисунка по контуру.	1	25.12
46	Аппликация «Снеговик»	Продолжать формировать умение наклеивать простые предметы по показу, подготавливая детей к выполнению элементарной композиции.	Подготовка силуэтов варежек и сапожек. Рассматривание одежды.	1	27.12
47	Лепка «Новогодняя ёлка»	Формировать умение лепить заданный предмет по образцу, по словесной инструкции, раскатывать предмет между ладонями прямыми движениями	Показ приемов лепки. Беседа о новогоднем празднике. Рассматривание елки	1	29.12

7. Учебно-методический комплекс

№ п/п	УМС	Список (перечень)
1	Дидактическое обеспечение	Пластилин, доска для раскатывания, карандаши, кисточки, непроливайки, геометрические фигуры, краски, альбомы, цветная бумага, клей, ножницы, картон, салфетки.
2	Методическое обеспечение.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация и планирование воспитательной работы в специальной (коррекционной) школе-интернате, детском доме: Пособие для воспитателей и учителей. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2010. 2. Е. Г. Речицкая «Развитие творческого воображения младших школьников», учебно- методическое пособие, гуманитарно- издательский центр ВЛАДОС, 1999 г. 3. Р. М. Чумичева «Дошкольникам о живописи»: кн. для воспитателя детского сада.- М. Просвещение, 1992- 126 с., ил.-5-09003275-0 4. В. Г. Машинистов Дидактический материал по трудовому обучению- М. Прсвещение, 1998.-95 с.:ил.

8. Контрольно-измерительный материал

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действия:

- «выполняет действие самостоятельно»
- «выполняет действие по инструкции»
- «выполняет действие по образцу»
- «выполняет действие с частичной физической помощью»
- «выполняет действие со значительной физической помощью»
- «действие не выполняет»
- «узнает объект»
- «не всегда узнает объект»
- «не узнает объект»

Для оценки сформированности каждого действия используется бальная система оценки:

	Формируемые действия, представления	Уровень сформированности действий, представлений	Кол-во баллов
1	Узнавание, различение пластичных материалов: пластилин, глина. Разминание пластилина, глины. Раскатывание пластилина прямыми движениями ладоней в руках, на доске; кругообразными движениями . Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Соединение деталей изделия прижатием. Лепка предмета из одной (нескольких) частей	выполняет действие самостоятельно	3
		выполняет действие с помощью (физической частичной или существенной) по словесной инструкции по образцу	2
		пассивно участвует в выполнении действия, т.е. действие выполняется взрослым (ребенок позволяет выполнить действие с помощью или полной физической подсказки со стороны педагога)	1
		Пассивное участие или отказ от деятельности	0
2	Узнавание, различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Освоение приемов рисования карандашом.	выполняет действие самостоятельно	3
		выполняет действие с помощью (физической частичной или существенной)	2

<p>Соблюдение последовательности действий при работе с красками. Выбор цвета для рисования. Рисование точек. Соединение точек. Рисование вертикальных, горизонтальных, наклонных линий. Рисование геометрической фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Закрашивание внутри контура. Штриховка слева направо, сверху вниз, по диагонали. Рисование, раскрашивание геометрических элементов орнамента. Дополнение готового орнамента геометрическими элементами. Рисование, раскрашивание орнамента из геометрических форм в полосе, в круге, в квадрате.</p>	по словесной инструкции по образцу	
	пассивно участвует в выполнении действия, т.е. действие выполняется взрослым (ребенок позволяет выполнить действие с помощью или полной физической подсказки со стороны педагога)	1
	Пассивное участие или отказ от деятельности	0
<p>Узнавание, различение разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка. Узнавание инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, клей, трафарет. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо, по диагонали. Скручивание листа бумаги. Намазывание всей поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей.</p>	выполняет действие самостоятельно	3
	выполняет действие с помощью (физической частичной или существенной) по словесной инструкции по образцу	2
	пассивно участвует в выполнении действия, т.е. действие выполняется взрослым (ребенок позволяет выполнить действие с помощью или полной физической подсказки со стороны педагога)	1
	Пассивное участие или отказ от деятельности	0

	<p>Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.</p> <p>Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации.</p>		
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--